



COSA E' ARTE?

FAQ 1 «Quali opere sono ammesse al concorso?»

Sono ammesse al concorso le opere che rientrano in una delle seguenti categorie: pittura (inclusi disegno, incisione e grafica digitale), scultura, fotografia e piccole installazioni. Per ulteriori informazioni fare riferimento al Regolamento.

FAQ 2 «Esistono limiti d'età o nazionalità per partecipare al concorso?»

No, il concorso è aperto a tutti gli studenti regolarmente iscritti ad Accademie di Belle Arti o altri Istituti artistici con sede in Italia o che abbiano completato il percorso di studi fino a 6 mesi prima della data di avvio del concorso (1 ottobre 2023). Per ulteriori informazioni fare riferimento al Regolamento.

FAQ 3 «Qual è il tema del concorso?»

Il tema del concorso si sviluppa sulla relazione tra arte e pubblico – intesa come interesse o disinteresse verso l'opera – quale elemento fondamentale per il coinvolgimento dei cittadini nella salvaguardia dei beni culturali. Il concept intende esplorare il principio secondo cui un'opera d'arte non è tale esclusivamente nel suo significato intrinseco o come rappresentazione della coscienza del suo creatore, ma diventa Arte nel momento in cui riesce a comunicare con chi la osserva.

Per ulteriori informazioni fare riferimento al Manifesto.

FAQ 4 «Quando si chiudono le iscrizioni al concorso?»

Sarà possibile iscriversi al concorso inviando la domanda di adesione entro e non oltre il 15/11/2023 ore 00:00 CET, seguendo le istruzioni riportate nel sito.

FAQ 5 «Come avviene il trasferimento dell'opera negli spazi espositivi?»

Il trasporto e la consegna dell'opera è a cura e spese del partecipante, il quale dovrà assicurare il rispetto dei tempi di consegna presso i luoghi di esposizione secondo quanto definito all'interno del Regolamento.

L'opera potrà essere direttamente consegnata nei luoghi di esposizione oppure spedita tramite posta. Sarà cura del partecipante inviare una comunicazione all'indirizzo e-mail iuvar.loveitaly@gmail.com indicando le modalità di consegna e coordinarsi con il team organizzativo di Loveltaly per la gestione delle attività correlate.

FAQ 6 «Come vengono selezionate le opere finaliste?»

Le opere realizzate dai partecipanti saranno sottoposte alla valutazione di un Comitato Scientifico che svolgerà una pre-selezione delle opere tramite sistemi di electronic voting, individuando un massimo di 20 opere che concorreranno all'assegnazione finale.

Per ulteriori informazioni fare riferimento al Regolamento.



FAQ 7 «Dove saranno esposte le opere ammesse tramite pre-selezione? »

Le opere selezionate dal Comitato Scientifico saranno esposte a Roma in una mostra d'arte della durata di circa 1 mese (un mese) presso gli spazi messi a disposizione dalla Fondazione Pastificio Cerere. Successivamente dovranno essere trasferite presso l'Hotel Bettoja – Mediterraneo per la cerimonia di premiazione.

FAQ 8 «Come saranno valutati i vincitori del concorso?»

Le opere finaliste saranno sottoposte alla valutazione di una giuria che selezionerà un totale di 4 vincitori, uno per ognuna delle categorie definite nel Regolamento del concorso. Sarà anche prevista una votazione da parte del pubblico tramite strumenti di Internet voting in cui il pubblico sarà chiamato a esprimersi sull'opera/sulle opere che maggiormente crea/creano una relazione con l'osservatore. L'opera che otterrà il numero maggiore di voti sarà selezionata come vincitrice della quinta categoria del concorso. Per ulteriori informazioni fare riferimento al Regolamento.

FAQ 9 «Quali opere parteciperanno alla cerimonia di premiazione?»

Tutte le opere finaliste saranno trasferite presso gli spazi dell'Hotel Bettoja – Mediterraneo per la cerimonia di premiazione, durante la quale saranno proclamati i vincitori del concorso.

FAQ 10 «In cosa consiste il premio?»

I vincitori del concorso riceveranno un premio esperienziale consistente in un pacchetto "weekend tra arte e cultura" a Roma, in cui i vincitori avranno la possibilità di entrare in contatto con personalità di spicco del settore artistico romano con accesso a gallerie d'arte e visite organizzate in collaborazione con la Fondazione Pastificio Cerere. Il pacchetto premio potrà essere usufruito dai vincitori in un momento successivo al termine del concorso. I dettagli relativi al pacchetto premio e alla data di fruizione dello stesso saranno comunicati da Loveltaly ai vincitori del concorso tramite e-mail.

FAQ 11 «Esistono convenzioni per alloggio e trasporto?»

I partecipanti che rientrano tra i finalisti potranno usufruire di condizioni agevolate per l'alloggio tramite le strutture Bettoja Hotels. Maggiori dettagli saranno comunicati ai finalisti tramite l'indirizzo e-mail comunicato nella domanda di partecipazione.

FAQ 12 «La consegna dell'opera richiede il trasferimento della stessa a Roma entro gennaio 2024?»

No, la consegna delle opere dovrà avvenire entro il 31 gennaio 2024 alle ore 00:00 CET per via telematica. Il materiale consegnato sarà utilizzato per la pre-selezione delle opere



finaliste da parte del Comitato Scientifico. Il trasferimento delle opere è richiesto in una fase successiva per allestire la mostra presso gli spazi della Fondazione Pastificio Cerere.

FAQ 13 «Quando dovrò essere presente a Roma?»

Nel caso il partecipante rientri tra i finalisti del concorso, sarà richiesta la partecipazione al *vernissage* organizzato presso gli spazi della Fondazione Pastificio Cerere e successivamente alla cerimonia di premiazione presso l'Hotel Bettoja – Mediterraneo.

FAQ 14 «Dove posso trovare più informazioni?»

Per le informazioni sul concorso puoi fare riferimento alla documentazione disponibile sul sito, oppure puoi contattarci all'indirizzo iuvar.loveitaly@gmail.com